



<div><div><div>USAT</div><div>Universidad Católica</div><div>Santo Toribio de Mogrovejo</div></div></div>			
CUADRO DE VANOS			
TIPO	ANCHO	MEDIDAS ALTURA	OBSERV
PUERTA	P ₀₁	1.00	2.10
	P ₀₂	0.90	2.10
	P ₀₃	0.80	2.10
	P ₀₄	0.70	2.10
	P ₀₅	0.65	2.10
VENTANAS Y VANOS	P ₀₆	2.00	2.10
	01	2.80	0.60
	02	1.75	0.60
	03	1.00	0.60
	04	1.85	0.60
	05	2.70	0.60
	06	3.65	0.60
	07	2.00	0.60
	08	0.60	0.60
	09	1.20	0.60
MANPARAS	10	2.50	1.00
	M ₀₁	3.50	3.00
	M ₀₂	3.50	3.00
	M ₀₃	3.40	2.80
	M ₀₄	3.83	2.80
	M ₀₅	3.00	2.80
	M ₀₆	6.85	2.80
	M ₀₇	11.00	2.80
	M ₀₈	2.40	2.80
	M ₀₉	8.00	2.80
	M ₁₀	3.50	3.00
	M ₁₁	14.00	3.00
	M ₁₂	6.85	3.00
	M ₁₃	3.00	3.00
	M ₁₄	7.45	2.80
	M ₁₅	6.35	2.80
	M ₁₆	6.60	2.80
	M ₁₇	6.90	2.80
	M ₁₈	7.45	2.80
	M ₁₉	6.35	2.80
	M ₂₀	3.00	3.00
	M ₂₁	3.65	3.00
	M ₂₂	3.65	3.00
	M ₂₃	7.92	3.00
	M ₂₄	3.90	2.70
	M ₂₅	3.38	2.70
	M ₂₆	8.90	2.70
	M ₂₇	4.85	2.70
	M ₂₈	3.90	2.70
	M ₂₉	8.90	2.70

LEYENDA

SIMBOLOGÍA CORTE:

0.0

→

NÚMERO DE CORTE

0.0

→

LÁMINA EN DONDE SE ENCUENTRA CORTE

0.0

→

SIMBOLOGÍA VENTANA

0.0

→

SIMBOLOGÍA PUERTA

0.0

→

SIMBOLOGÍA EQUIPOS

0.0

→

CAMBIO DE MATERIALIDAD

0.0

→

CAMBIO DE NIVEL

0.0

→

NÚMERO DE DETALLE

0.0

→

LÁMINA EN DONDE SE ENCUENTRA DETALLE

0.0

→

DIBUJO DE DETALLE

PROYECTO:

CENTRO CULTURAL CON CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS LÚDICAS

ALUMNA:

CAMPOS GONZALES STALIN A.

DESCRIPCION:

DESARROLLO PUERTAS Y VENTANAS

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

NOVIEMBRE 2020

PROFESIONAL RESPONSABLE:

ARQ. JORGE COSMÓPOLIS BULLÓN
ING. TOMAS CARRASCO ORELLANO
ING. LUIS ALBERTO RAMOS MARTINEZ
ING. JOSE CARLOS YAFAC RISCO

LÁMINA:

D-11